****= POLSKI UNIWERSYTET NA OBCZYŹNIE W LONDYNIE

THE POLISH UNIVERSITY ABROAD IN LONDON

**I III MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ EDUKACJI POLONIJNEJ**

**organizowany**

**przez Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie**

**12 STYCZNIA 2020 r., godz. 10.30–18.00**

**POSK (Sala Multimedialna), 238-246 King Street**

**Londyn W6 0RF, Wielka Brytania**

***10.30–11.00 Rejestracja uczestników***

***11.00–11.20 Rozpoczęcie Międzynarodowego Dnia Edukacji Polonijnej***

***11.20–12.20 Sesja wykładowa***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Godzina | Prelegent | Temat | Afiliacja |
| 1. | 11.20–11.40 | dr Mateusz Gaze | W gąszczu czasów, trybów, stron i aspektu, czyli jak nie pogubić się w polskiej fleksji werbalnej. | Zakład Lingwistyki Stosowanej i Kulturowej Uniwersytetu Łódzkiego |
| 2. | 11.40–12.00 | prof. Agata Roćko | Nauczanie polskiej poezji poprzez adaptację w piosence i interpretację w tańcu. | Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk w Warszawie |

***12.00–12.35 Przerwa kawowa***

***12.35–14.35 I sesja warsztatowa***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Godzina | Prelegent | Temat | Afiliacja |
| 1. | 12.35–13.35 | dr Mateusz Gaze | Jak przygotować tekst polskiej legendy do pracy z dzieckiem polonijnym? | Zakład Lingwistyki Stosowanej i Kulturowej Uniwersytetu Łódzkiego |
| 2. | 12.35–13.35 | prof. Agata Roćko | Nauczanie polskiej poezji poprzez adaptację w piosence i interpretację w tańcu. | Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk w Warszawie |
| 3. | 13.35–14.35 | mgr Dorota Hrycak-Krzyżanowska | Wykorzystanie storytellingu jako metody aktywizującej w nauczaniu języka polskiego. | Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie |
| 4. | 13.35–14.35 | dr Aleksandra Jędryszek-Geisler | Ocenianie kształtujące metodą w osiąganiu sukcesów w nauczaniu i uczeniu się. | Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie, Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie |

***14.35–15.35 Przerwa na lunch***

***15.35–17.35 II sesja warsztatowa***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Godzina | Prelegent | Temat | Afiliacja |
| 1. | 15.35–16.35 | mgr Monika Plata | Warsztat logopedy w nauczaniu języka polskiego jako obcego. | Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie,  SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny w Warszawie |
| 2. | 15.35–16.35 | mgr Urszula Walczak | Arteterapia jako „terapia przez sztukę” w pracy pedagoga. | Zakład Nauk o Zdrowiu Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie w Londynie |
| 3. | 16.35–17.35 | mgr Klaudia Mucha-Iwaniczko | Jak pracować ze współczesnymi tekstami kultury w grupach dwujęzycznych? Literatura i film – propozycje dydaktyczne. | Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego |
| 4. | 16.35–17.35 | mgr Mariusz Rutczyński,  mgr Monika Plata | Trening kompetencji międzykulturowych w ujęciu Miltona Benetta. | Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie,  SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny w Warszawie |

***17.35–18.00 Zakończenie***

**RADA NAUKOWA:**

prof. Grażyna Czubińska

prof. Waldemar Kuligowski

prof. Ewa Lewandowska-Tarasiuk

prof. Krystyna Ostrowska

prof. Kazimierz Pospiszyl

prof. Agata Roćko

dr hab. Edyta Pałuszyńska

dr hab. Mirosław Pęczak

dr hab. Paweł Tański

dr Justyna Gorzkowicz

dr Aleksandra Jędryszek-Geisler

dr Aneta Pasternak

**KOMITET ORGANIZACYJNY:**

dr Aleksandra Jędryszek-Geisler

mgr Dorota Hrycak-Krzyżanowska

mgr Danuta Nadaj

mgr Monika Plata

mgr Mariusz Rutczyński

mgr Jarosław Solecki

**PARTNERSTWO:**

Szkoła Polska przy Ambasadzie RP w Londynie

Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie

**WYDARZENIU BĘDĄ TOWARZYSZYĆ:**

1. Promocja podręcznika ***Legendy polskie na A2. Podręcznik dla dzieci polonijnych i nie tylko.*** Redakcja: Mateusz Gaze, Dorota Hrycak-Krzyżanowska, Marta Archman, Magdalena Synowiec.
2. Promocja materiałów edukacyjnych, takich jak: **gry edukacyjne do podręcznika *Legendy polskie*, gra planszowa, karty do storytellingu, karty do teatrzyku kamishibai –** autorstwa Doroty Hrycak-Krzyżanowskiej.
3. Wystawa ***Rektorzy Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie. W 80. rocznicę powołania uczelni*** – przedstawione zostaną kolaże jedenastu rektorów, których życie splotło się z Polskim Uniwersytetem na Obczyźnie. Cyfrowe kolaże zostały utworzone przez grupę artystów w składzie: Justyna Gorzkowicz, Jarosław Solecki, Olga Winiarczyk, w ramach działalności Laboratorium Lingua-Brandingu w Zakładzie Współczesnej Kultury Literackiej i Artystycznej Instytutu Kultury Europejskiej PUNO.

**KOSZT UCZESTNICTWA: £35**

**https://puno.edu.pl/mdep/**

**rejestracja\_mdep@puno.edu.pl**

**PATRONAT HONOROWY:**

****

**PATRONAT MEDIALNY:**

** **  ** **