

Zaproszenie na ogólnopolską konferencję naukową

Kulturowa historia podróżowania

Katowice, 27–28.11.2017

Słownik języka polskiego PWN definiuje podróż jako „przebywanie drogi do jakiegoś odległego miejsca”. To zaskakująco krótka definicja, jeśli weźmiemy pod uwagę, że podróżowanie towarzyszy nam właściwie od zarania ludzkości, a do tej kategorii zaliczyć możemy szereg bardzo różnych i odmiennych praktyk kulturowych – są to m.in. dobrowolne i wymuszone migracje, pielgrzymki, handel, poselstwa polityczne, a także te związane z chęcią i potrzebą poznawania świata – czy to turystycznie, czy to naukowo. Kulturowa historia podróżowania prowokuje zatem wiele pytań badawczych: począwszy od zagadnień ogólnych (forma i funkcja podróży w kulturze), skończywszy na szczegółowych analizach konkretnych praktyk podróżniczych, które z kolei odsyłają nas do problematyki trwałości i zmiany w kulturze.

Chcemy zaproponować szeroką, kulturoznawczą refleksję na temat podróżowania; interesują nas zarówno zagadnienia historyczne, jak i zjawiska współczesne, rozważania teoretyczne oraz interpretacje konkretnych praktyk. Do udziału w konferencji zapraszamy przedstawicieli różnych dyscyplin, szczególnie kulturoznawców, historyków kultury i antropologów kulturowych.

Wykłady gościnne wygłoszą: prof. dr hab. Anna Wieczorkiewicz (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW) oraz prof. dr hab. Andrzej Chwalba (Instytut Historii UJ).

Proponowane wątki i obszary badawcze:

- historia podróżowania,
- podróżowanie w różnych kulturach,
- cele, role i funkcje podróżowania,
- kulturowe wyobrażenia na temat podróży,
- podróżowanie jako przemieszczanie się między kontekstami kulturowymi,
- podróżowanie w tekstach kultury,
- figury podróżników: nomada, włóczęga, turysta, kupiec, migrant i inne,
- środki podróży, strój, bagaż i inne materialne wyposażenie podróżnika,
- historie podróży i sylwetki podróżników;
- przewidujemy także specjalny panel z okazji Roku Josepha Conrada.

Wskazane wątki są tylko przykładowe, zachęcamy także do innych propozycji w zakresie tematu konferencji.

Informacje organizacyjne:

Zgłoszenia należy przesyłać w terminie do 15 września 2017 r. na adres: kulturowahistoria@us.edu.pl. Zgłoszenie powinno zawierać: imię i nazwisko autora, afiliację, tytuł, streszczenie referatu (ok. 1000-1500 znaków). Program konferencji ogłoszony zostanie pod koniec września. Czas trwania wystąpienia powinien wynieść maksymalnie 20 min. Przewidujemy wydanie recenzowanej monografii pokonferencyjnej. Opłata konferencyjna wynosi 350/250 zł (pracownicy naukowci/doktoranci) i obejmuje: dwa obiady, bufet kawowy w przerwach oraz koszty wydania publikacji. Noclegi uczestnicy zapewniają sobie we własnym zakresie (na stronie internetowej konferencji opublikowane zostaną propozycje miejsc noclegowych blisko Uniwersytetu).

Rada Naukowa Konferencji:

- dr hab. Marek Pacukiewicz – przewodniczący,
- prof. zw. dr hab. Ewa Kosowska,
- dr hab. Aleksandra Achtelek,
- dr Adam Pisarek – I sekretarz,
- mgr Jakub Dziewit – II sekretarz.

Organizatorzy:

- Zakład Teorii i Historii Kultury UŚ,
- Instytut Nauk o Kulturze i Studiów Interdyscyplinarnych UŚ,
- Polskie Towarzystwo Kulturoznawcze – oddział Katowice,
- Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka – CINIbA,
- wydawnictwo grupakulturalna.pl.

Współpraca i patronaty:

- Teatr Śląski im. St. Wyspiańskiego,
- Laboratorium Kultury.

Strona konferencji: http://www.thk.us.edu.pl/?page_id=10265

Wydarzenie na portalu Facebook: <https://www.facebook.com/events/259674807838471/>