



Skandal, zdrada, plotka. Kultura – historia – media

25-26 maja 2019, Kraków

Słowo „skandal” wydaje się pobudzać wyobraźnię i nie bez powodu używa się go, a może nawet nadużywa, aby opisać wydarzenia, zjawiska, czyny, konflikty, zdrady etc. Jak pokazuje historia, skandale nie są wytworem współczesności, ale na pewno są dzisiaj towarem, informacyjną zachętą, produktem na sprzedaż. Skandal jest znakomitym materiałem do plotek, a sama plotka potrafi wywołać skandal. Warto więc może o naukowy namysł nad kwestiami, które nierozzerwalnie się ze sobą łączą: skandem, zdradą, plotką? O rozważenie ich w kontekstach historycznych, kulturowych, medialnych etc. ? Organizatorzy konferencji zachęcają do przyjrzenia się zagadnieniom:

- media a skandale i plotki;
- plotkarskie serwisy medialne;
- skandale obyczajowe (życie polityków, celebrytów, romanse, etc) ;
- skandale finansowe;
- skandale kryminalne i szpiegowskie;
- fałszywe odkrycia naukowe, nieprawdziwe wynalazki, plagiaty etc.;
- słynne oszustwa, skandale, zdrady;
- sztuka i skandal;
- skandal, plotka i zdrada w kulturze (literatura, film, serial, komiks etc.);
- słynne romanse i zdrady;
- historia i skandal;
- biografie skandalistów;
- afery i aferzyści;
- mechanizmy skandalu.

Oczywiście organizatorzy zapraszają do proponowania własnych interpretacji tematyki konferencyjnej, do przesyłania abstraktów, których problematyka nie została być może wymieniona w powyższym zestawieniu.

Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres: **szp.konferencja@gmail.com** mija **7 maja 2019 roku**. Na podany adres należy przesłać:

- abstrakt (max. 600 słów);
- notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy
- numer telefonu oraz korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji, w tym zwłaszcza cateringu, przygotowania materiałów dla uczestników oraz publikacji pokonferencyjnej, przewiduje się opłatę konferencyjną w wysokości **350 PLN**. Po konferencji, organizatorzy przewidują – w zależności od liczby zainteresowanych – wydanie publikacji w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” (udostępnionej w Centrum Otwartej Nauki na licencji CC BY 4.0) lub numeru monograficznego czasopisma naukowego.

Więcej informacji: www.konferencjaskandal.wordpress.com