
Park. Przestrzeń i metafora

Nakło Śląskie, 12–13 czerwca 2017 r.



Katowice – Nakło Śląskie, 23 lutego 2017 r.

Szanowni Państwo,

mamy zaszczyt zaprosić Państwa do udziału w ogólnopolskiej konferencji naukowej ***Park. Przestrzeń i metafora*** (Nakło Śląskie, 12–13 czerwca 2017 roku), organizowanej przez Instytut Nauk o Literaturze Polskiej oraz Zakład Teorii i Historii Kultury INKSI UŚ we współpracy z Komisją Historycznoliteracką PAN Oddział w Katowicach i Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim. Będzie to trzecia konferencja naukowa organizowana w Nakle Śląskim w ramach cyklu poświęconego kategoriom kulturowym miejsca i przestrzeni.

Zgodnie z interdyscyplinarnym charakterem dotychczasowych spotkań do udziału w dyskusji na temat tytułowych parków i ich roli w kulturze zapraszamy językoznawców, literaturoznawców, kulturoznawców, znawców mediów, muzyki i widowisk plenerowych, filozofów, historyków, urbanistów, badaczy problematyki regionalnej. Pojęcie parku rozumiemy szeroko – nie tylko jako współkreowaną przez człowieka przestrzeń przyrodniczą (park publiczny, park leśny, park krajobrazowy, park natury itd.), ale i metaforę kształtującą myślenie o współczesnej przestrzeni (park handlowy, park maszynowy, park edukacyjny, park rozrywki, park pamięci itp.), także – wirtualnej (np. medialny hyde park). Chcielibyśmy też zwrócić uwagę na to, co można nazwać „miejskim” sposobem funkcjonowania w przyrodzie i obcowania z przyrodą. Mottem refleksji mogłyby być słowa Gernota Böhme’a:

wizja miasta jako przyrody jest pod pewnym względem pokrewna idei parku. W idei tej bowiem nie chodzi o przyrodę widzianą jako to, co zewnętrzne [...]. Wizja miasta jako przyrody [...] uwzględnia w szczególny sposób fakt, że człowiek zdany jest na przyrodę – na współprodukcję z nią, na jej spontaniczność i zdolność regeneracji.

Interesuje nas park jako przestrzeń mediacji i konfliktu. Proponujemy m.in. namysł nad następującymi zagadnieniami:

- park a ogród w kontekście ustaleń językoznawczych, historycznych, kulturoznawczych itd.;
- przyroda jako jedna z sił sprawczych w przestrzeni społecznej;
- zmienne historycznie relacje między miastem a jego otoczeniem;
- idea parku w kontekście mitycznych wyobrażeń o przyrodzie;

- park jako przedmiot oglądu (kraj-obraz) i miejsce, w którym się przebywa – dawne i dzisiejsze doświadczenie topograficzne;
- idea parku a instrumentalizacja i utowarowienie przyrody;
- fenomen parków a miejskie procesy społeczno-kulturowe;
- park a tendencje w urbanistyce.

Prosimy o nadsyłanie tematów wystąpień wraz z krótką informacją dotyczącą zawartości merytorycznej referatów do **30 kwietnia 2017 roku** na adres: **komisja.historycznoliteracka@gmail.com** O przyjęciu referatów powiadomimy Państwa drogą elektroniczną (zastrzegamy sobie możliwość wyboru tematów). Opłata konferencyjna wynosi 400 zł, obejmuje noclegi oraz posiłki w formie bufetu w przerwach obrad. Zapewniamy też transport z Katowic do Nakła Śląskiego i z powrotem. Planujemy publikację zbierającą naukowe efekty konferencji.

Organizatorzy:

prof. dr hab. Ewa Kosowska

dr hab. prof. UŚ Anna Szawerna-Dyrszka

dr hab. Grażyna Maroszczuk

dr hab. Anna Gomóła

dr Magdalena Kokoszka

dr Stanisław Zając